生命教育影片欣賞心得 教研二 陳怡文 g05570010

 這次觀看的《街頭日記》其實讓人感觸許多，片中有好多點是值得讓人思考的，當老師這樣的行業，我一直覺得另一伴如果也是從事老師這職業，或許比較能了解彼此的想法，對於外人(學生)的付出也較不會是兩人之間的問題點，片中可以看到女老師因為陪學生課後輔導到很晚，所以最後造成老公感覺被冷落以及無法理解為何要為過客而努力而離婚，這看起來或許很令人無法諒解，但現實確實會有這樣的事情發生，再來就是片中的一個畫面讓我印象非常深刻，那就是當女老師在跟班上談話時，學生們認為扼殺白人，為幫派付出而死亡最終會得到認同及尊重，因為這樣，女老師問到關於班上誰知道大屠殺事件時，只有白人舉手，黑人全部都不知道，這真的讓人很震驚，可以由此凸顯出教育有多麼重要，因為黑人不知道歷史，沒受過教育，所以才會一直想對白人進行反擊，但當他們了解了歷史後，才明白自己的行為到底是為了什麼？又是否有意義？可見歷史是可以讓人避免重蹈覆轍，而教育可以改變一個人的想法，這部分真的讓我很印象深刻。

 只能說這部片內容涵蓋很多很切實的教育現況以及身為一位老師會遇到的難題，邊看邊讓人省思，卻也充滿著熱忱，偏鄉教育真的是一個挑戰，但如何克服這挑戰真的很重要，如同片中所演，為學生著想，先站在學生的角度思考，每個孩子會有如此行為表現的背後必定有其原因，了解學生缺乏什麼、需要什麼，然後去提供他們，用心去教學生，或許這中間的時間有長有短，但最後一定能夠被學生認同，等到學生認同你之後，一且都會變得簡單了!所以看著女老師成功將學生帶起來的當下，內心真的很澎派！ 然而將來工作後，面對家庭也是，面對這角色衝突，我想不管什麼職業都要去找到平衡的，當然這也不是一件容易的事情。 最後，家庭的支持真的很重要，無論是片中的學生或是老師，有位男同學因為混幫派被趕出家門，最後因為老師而改變他的想法，他也回去找他媽媽

，說了一句話：「我想要改變，但光靠我一人是不行的，需要妳來幫我一起改變」這真的很催淚，最後媽媽毫無遲疑地接受了孩子回來，還有女老師也一樣，最後有爸爸的陪伴與支持，他才能為學生付出那麼多，我想片中也想凸顯出家人的重要性以及無法取代性。這部片真的很好看，有時間我一定還會再從頭看一遍！